

Boekbesprekingen

Christoph Maus: Beatles & Stones

Nog twee boeken over de Beatles en nog een over de Stones, moet dat echt? Het antwoord is ja, ja en nog eens ja, want dit zijn precies de boeken waar de wereld op wacht! Wat zou je denken van boeken waar alle, ja alle, ooit op de aarde verschenen singles en lp's van de Beatles in staan, inclusief een kleurenafbeelding van elk, ja elk album en elke picture sleeve. Dat kan niet, zoiets kun je niet bij elkaar verzamelen, toch? Ja, dat kan wel en Christoph Maus heeft deze superbelangrijke boeken vervaardigd. Prachtige harde kaft, vlekkeloos ingebonden, perfecte afbeeldingen, daar beginnen we mee. Een inleiding in het Duits (de schrijver is een oosterbuur) en een in het Engels, en vervolgens (de rest in in het Engels) artikeltjes over elk land, het hoe en wanneer van de Beatles-releases. En dan, o wonder, van Argentinië tot Venezuela, alles wat er ooit verschenen is. En het aardigste is nog: het klopt bijna allemaal en je krijgt alle variaties (van bijvoorbeeld fotohoesjes) en reissues en company sleeves en trivia van elke uitgave echt te zien. 78 toeren uit de Filippijnen? Geen probleem! De eerste Argentijnse release onder de naam Los Grillos? Jawel! Alle clubedities van heinde en verre? Natuurlijk! En in prachtige kleuren ook nog. Het water loopt mij uit de mond, excuseer, even afdeppen. Alle flexis, alle originele singles uit Pakistan (op splash vinyl!), uit Costa Rica, uit India (ook al 78 rpm), uit Ecuador? Present! Met alle labelvarianties, en de data wanneer welk label aan bod was. En dan nog een flink aantal uiterst bizarre releases, waarvan je een groot deel nooit gezien zult hebben. Er zijn nog aparte hoofdstukken over de Hamburgse tijd en over de flexidiscs en over niet uitgegeven, maar wel geplande uitgaven. Het Stones-deel beslaat alle singles van het begin tot 1971. Elfhonderd (!) kleuren foto's en verder dezelfde opzet. Potstausend!

Valt er dan helemaal niets te mekkeren? Ja, natuurlijk wel, boeken als deze kunnen nooit helemaal foutloos zijn. De Tsjecho-Slowaakse discografie deugt beslist niet en ik heb minuscule foutjes gevonden in Rusland, Turkije en Italië. En waar is potdorie Paraguay? En de release van *We can work it out* uit Nederland is buiten de boot gevallen. Ook bevreemdt het dat in de Beatles-delen ons landje *Holland* heet en in het Stones-deel *Netherlands*. De citaten (vaak hilarische) die bij elk land staan zijn niet altijd correct: het Noors is fout en bij België het Nederlands. En doordat de kleur- en zwart-wit-katemen ge-

scheiden zijn (uit druktechnische overwegingen) moet je wel een lastig bladeren. Het Engels (van een Welshman) is soms wat stroef, en zelfs hier en daar niet correct. Maar deze dingen zeg ik alleen omdat dat zeuren nu eenmaal erbij hoort. Verder niets dan veelvoudige lof voor deze nu al onmisbare boeken. Gaat dat kopen, allemaal! Ik zeg het nog eens: gaat dat kopen!! Het tweede Stones-deel staat overigens al op stapel en zal de singles van 1971-2001 onder zijn hoede nemen. Hopelijk komt er ook een deel met Stones-lp's!

Marcel Koopman

- *Beatles Worldwide (LP's)* ISBN 3-9809137-1-6

- *Beatles Worldwide II (singles)*

ISBN 3-9809137-2-4

- *Rolling Stones Worldwide I (singles 1963-1971)* ISBN 3-9809137-3-2

Uitgegeven door Maus of Music, Hamburg,
www.maus-of-music.com. Te bestellen bij iedere
zichzelf respecterende boekenboer